

## Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung im Fach Kunst in der Sekundarstufe II

Die Bewertung im Fach Kunst in der Sekundarstufe II erfolgt in den Beurteilungsbereichen „Klausuren“ und „Sonstige Leistungen im Unterricht“.

Für Schülerinnen und Schüler, die das Fach schriftlich gewählt haben, ergibt sich die Note zu 50% aus dem Bereich „Klausuren“ und zu 50% aus dem Bereich „Sonstige Mitarbeit“.

Für Schülerinnen und Schüler die das Fach mündlich gewählt haben ergibt sich die Note ausschließlich aus dem Bereich der „Sonstigen Leistungen“. Hierbei entfallen 70% auf gestaltungspraktische Aufgaben und 30% auf die „Sonstige Mitarbeit“.

### Klausuren

Im Fach Kunst werden in der gymnasialen Oberstufe drei Aufgabentypen eingeübt:

1. Gestaltung von Bildern mit schriftlichen Erläuterungen (Aufgabenart I)
2. Analyse und Interpretation von Bildern (Aufgabenart II)
3. Fachspezifische Problemerkörterung (Aufgabenart III)

### Dauer und Anzahl der Klausuren\*

Stufe	Dauer	Anzahl/Halbjahr
EF 1	90 Min.	2
EF 2	90 Min	2
Q1.1	90 Min	2
Q1.2	90 Min	2
Q2.1	135 Min	2
Q2.2	135-180 Min	1

\* NB: Sofern Aufgaben in Klausuren theoretische und praktische Anteile enthalten, kann die Klausurzeit nach Rücksprache mit der Schulleitung ggfs. verlängert werden.

### Bewertung der Klausuren

Die Klausuren werden in der gymnasialen Oberstufe gemäß den Vorgaben der Standardsicherung NRW mit 100 Punkten bewertet. Hiervon entfallen 80 Punkte auf die inhaltliche Leistung und 20 Punkte auf den Darstellungsteil, zu dem neben der grammatikalischen und sprachlichen Richtigkeit, der logisch folgerichtigen

Formulierung eigener Stellungnahmen auch die Verwendung von Fachtermini zählen.

### Bewertung der „Sonstigen Leistungen“

Der Bereich der „Sonstigen Leistungen“ im Unterricht setzt sich zu zwei Dritteln aus den Noten der gestalterischen Arbeiten und zu einem Drittel aus den Leistungen im Bereich der „Sonstigen Mitarbeit“ zusammen.

Zur „Sonstigen Mitarbeit“ zählen die mündliche Mitarbeit, prozessbegleitende Einzelgespräche zwischen Schüler/innen und Lehrer/in, Mitarbeit in Gruppenarbeiten, Hausaufgaben, Referate, Protokolle, schriftliche und gestalterische Übungen, Mitarbeit in Projekten sowie besondere Leistungen.

Die gestalterischen Arbeiten mit Reflexionsanteil der Schüler/innen werden in der Regel in den dafür vorgesehenen Unterrichtszeiten erbracht. Sie werden ebenfalls mit 100 Punkten bewertet, wobei 80 Punkte auf die inhaltliche und formale Gestaltung und 20 Punkte auf den Darstellungsteil entfallen.

### Punkte und Prozentzuweisung zu den jeweiligen Notenstufen gemäß Zentralabiturvorgaben:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
Sehr gut plus	15	100-95
Sehr gut	14	94-90
Sehr gut minus	13	89-85
Gut plus	12	84-80
Gut	11	79-75
Gut minus	10	74-70
Befriedigend plus	9	69-65
Befriedigend	8	64-60
Befriedigend minus	7	59-55
Ausreichend plus	6	54-50
Ausreichend	5	49-45
Ausreichend minus	4	44-39
Mangelhaft plus	3	38-33
Mangelhaft	2	32-27
Mangelhaft minus	1	26-20
Ungenügend	0	19-0

