

Jahrgangsstufe	<b>Kompetenzerwerb</b> (basierend auf dem Kernlehrplan für die Sek. I für Gymnasien & Gesamtschulen und dem Lehrwerk <i>Découvertes</i> des Klett-Verlages)		
<b>6</b> <b>Série jaune,</b> <b>Bd.1</b>	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b> Schwerpunkt: <u>Lebenswelt von Schülerinnen und Schülern, Landeskunde</u>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b> (Hörverstehen, Lesen, Sprechen und Schreiben, Médiation)	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b>
	<p><b>Orientierungswissen:</b> das Leben in einem Stadtviertel, dem <i>Quartier des Batignolles</i> von Frankreichs Hauptstadt Paris kennenlernen, Sehenswürdigkeiten in Paris kennenlernen (z.B. Eiffelturm, le musée du Louvre, l'Arc de triomphe, la cathédrale Notre-Dame)</p> <p><b>Handeln in Begegnungssituation:</b> z.B. sich vorstellen, Geburtstagsbräuche, Einkaufen, am Bahnhof, Verkehrsmittel benutzen, Informationen einholen, Vorschläge machen, mit Konfliktsituationen umgehen, jemanden anrufen, sich bedanken, entschuldigen, etc.</p> <p>Entwicklung von <b>Neugier und Offenheit</b> gegenüber der französischen Kultur und <b>Vergleich</b> mit der eigenen Kultur (z. B. durch das Kennenlernen von französischer Musik und französischer Küche)</p>	<p>Begrüßung, Verabschiedung, sich und andere vorstellen (Name, Alter, Wohnort), Verabschiedung, Befinden und Herkunft erfragen und schildern, Personen, Dinge, Tätigkeiten und Orte erfragen, Vorlieben und Abneigungen ausdrücken und verstehen, Zum Geburtstag gratulieren, Freizeitaktivitäten benennen; Besitzangaben machen; Zugehörigkeiten ausdrücken; Angaben zur Uhrzeit und Jahreszeit machen, einen Tagesablauf beschreiben</p> <p>Vorlieben, Abneigungen, Unzufriedenheit, Freude oder Enttäuschung ausdrücken;</p> <p>Über die Familie sprechen, über die Schule sprechen, eine Speisekarte verstehen, über Feiertage sprechen über sich und andere sprechen, den Weg beschreiben und Informationen einholen, über Vorhaben sprechen, über Feste und Essen sprechen, über Verkehrsmittel sprechen, ein Einkaufsgespräch führen, Über das Wetter sprechen, eine Email und einen Brief schreiben, einfachen Texten Informationen entnehmen</p>	<p>Verben: Verben des alltäglichen Gebrauchs wie z.B. <i>être</i> und <i>avoir</i>, (un)regelmäßige Verben verschiedene Fragetypen: Ergänzungs-, Intonations- und Entscheidungsfrage, Fragen mit <i>est-ce que</i>, (un)bestimmter Artikel Sg. &amp; Pl., <i>l'article contracté</i>, Präpositionen: <i>à, avec, de, dans, sur, devant, sous, derrière, aller à/chez</i>, Zahlen 0-100, Uhrzeiten, Datum, Aussprache: <i>Liaison</i> (auch bei Zahlen) Subjektpronomen, Possessivbegleiter, direktes und indirektes Objekt</p> <p><i>Besonderheiten wie z.B. aimer + best. Artikel Imperativ, Satzstellung, Form &amp; Stellung von Adjektiven, Farbadjektive</i></p> <p>Infinitiv als Verbergänzung (<i>avoir envie de faire qc, aller faire qc</i>)</p> <p>Zeiten: <i>Präsens und Futur composé (aller faire qc)</i>, das <i>Passé composé</i> mit <i>avoir</i></p> <p>Verneinungen (<i>ne...pas, ne...rien</i>)</p> <p>Mengenangaben, <i>oui, non, si; je voudrais; il y a</i></p>
	<b>Fächerübergreifendes</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>mögliche Projektarbeit</b>
	Englisch: Vokabellernstrategien, Wortschatzerschließungsstrategien, Anwenden von Hörverstehensstrategien, z.B. selektives Verstehen Erdkunde: Orientierungswissen zu	Hör(-Seh)verstehen, globales/ selektives Hören Entwerfen und Vortragen von kleinen Rollenspielen, Erwerb und Festigung von Strategien zum Lernen von Vokabeln, zum Erschließen von unbekanntem Wörtern, zum Auswendiglernen, zur Fehlervermeidung, zur vereinfachten	Anfertigen von Steckbriefen, Feste und Feiertage in Frankreich, regionale Besonderheiten Frankreichs pièce de théâtre „Lisa à Paris“

	Frankreich Deutsch: Texterschließungsstrategien	Verständigung	
7	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b> (Hörverstehen, Lesen, Sprechen und Schreiben)	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b>
	<p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> Alltag in einem Collège in Toulouse, Videoprojekte, Tischkultur, Technik und Kommunikation, frz. Musik: Fête de la musique und Chansons, Region und Tourismus</p> <p><b><u>Handeln in Begegnungssituationen:</u></b> Umfragen durchführen und auswerten, Essgewohnheiten in Frankreich, Kochen und den Tisch decken in Frankreich, Kommunikationsschwierigkeiten erkennen und überwinden, über Regionen sprechen und sie bewerten</p>	<p>Vorhaben planen, Ziele verfolgen, Sorgen ausdrücken, über Vergangenes berichten, (Ab-)Neigungen/ Ärger/Ängste/Zweifel und Hoffnungen ausdrücken, über das Wetter sprechen, Freude oder Ablehnung ausdrücken, Trost aussprechen, Erregung zum Ausdruck bringen, Bedauern ausdrücken, Gefühle ausdrücken (z.B. <i>être triste, aller mal, faire la tête, ...</i>), sich beklagen, Einkaufen, Wünsche und Glückwünsche aussprechen, seine Meinung äußern, Stellung beziehen und argumentieren, Behauptungen aufstellen, Kontakt absichern und rückfragen, Informationen über einen Weg/Ort einholen, Schmerzen ausdrücken, Komplimente machen</p>	<p><i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> ohne <i>accord</i> und mit <i>être</i>, (un)regelmäßige und reflexive Verben direkte &amp; indirekte Objektpronomen, unregelmäßige Adjektive, Fragewörter (<i>quel, quelle, quels, quelles</i>), Demonstrativbegleiter (<i>ce, cette, ces</i>) Relativsätze und Fragen mit Präposition + <i>quoi/qui, venir de faire qc, être en train de faire qc</i>, Infinitivanschlüsse mit <i>à/ de</i>, Teilungsartikel <i>du/de la/de l'</i>, <i>Il (me) faut/il faut faire qc</i>, <i>en</i> bei Mengen, <i>ne... personne, ne ... rien</i>, indirekte Rede und Frage Imperativ + Pronomen Zahlen bis 999.999, Jahres- und Ordnungszahlen, Fragen <i>Qui/Qu'est-ceque/qui ...?</i>, Hervorhebung, unverbundene Personalpronomen,</p>
	<b>Fächerübergreifendes</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>mögliche Projektarbeit</b>
	Deutsch/Englisch: Briefe schreiben, Notizen machen, Personenbeschreibung, Wortschatzarbeit, Umgang mit dem Wörterbuch, Informatik: Internetrecherche und Präsentationsstrategien	<p>Rollenspiel, einen offiziellen Brief schreiben, Notizen zu Texten machen und vortragen, eine Umfrage durchführen, Bildunterstütztes Hörverstehen, Detailverstehen anhand von Schlüsselwörtern (z.B. eines Chansons), Wortschatzarbeit und Wörterbucharbeit, Internetrecherche: Materialsammlung und -sichtung sowie</p>	<p>eine Umfrage durchführen, Vorstellung und Bewertung einer Region, frz. Rezepte</p> <p><b>Exkursion</b></p>

		Präsentation, Kreatives Schreiben: Personenbeschreibung und Textgliederung	Tagesfahrt nach Liège (Lüttich, Belgien)
8	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b> (Hörverstehen, Lesen, Sprechen und Schreiben)	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b>
	<p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> Freundschaft und Liebe, Flirt und Streit, Klassenfahrt und Austausch, Schulalltag an einem Collège in Frankreich, Jugendliche und Musik, Integrationsprobleme</p> <p><b><u>Handeln in Begegnungssituationen:</u></b> über das Aussehen anderer Personen sprechen, Flirten und Streiten, Anweisungen/Erklärungen geben und verstehen, Hinweisschilder verstehen, über Integration und Anderssein sprechen, über Musik sprechen</p>	<p>die eigene Meinung formulieren, argumentieren, begründen, Ratschläge erteilen, Rat einholen, etwas verbieten, kritisieren, auf Kritik reagieren, Bedeutung von Hinweisschildern erschließen, Anweisungen, Erklärungen und Informationen geben und verstehen, Himmelsrichtungen angeben, Verständnis, Einwand, Bitte, Verweigerung, Entschuldigung, Stellung nehmen (Vermutungen, Zweifel, Urteile, Vorurteile), einen deutschen und einen französischen Stundenplan vergleichen, einen Fragebogen zum Thema Schule erstellen, eine Meinungsumfrage durchführen, spontansprachliche Redemittel, mit Sprache spielen (<i>français standard, verlan, la langue des jeunes</i>), Erlebnisse, Ereignisse und Geschichten auf verschiedenen Zeitebenen erzählen</p>	<p>Wdh. der Adjektive, <i>Zeiten: imparfait</i> (auch Vergleich zum <i>passé composé</i>), <i>plus-que-parfait, futur simple</i>, Relativsätze mit Präp. + <i>lequel</i>, Relativpronomen (<i>lequel, dont, ce qui, ce que</i>), Adverbien auf <i>-ment</i> (Bildung, Stellung, Steigerung und Vergleich), Adjektiv als Adverb, Adverbien auf <i>-amment/ -emment/ -ément</i>, Inversionsfragen mit einem Pronomen als Subjekt, reflexive und unregelmäßige Verben, Bruchzahlen, Regeln zur Wortbildung (Präfixe, Suffixe, Antonyme, zusammengesetzte Wörter), Wdh. der Hervorhebung, Wdh. der indirekten Rede und Frage</p>
	<b>Fächerübergreifendes</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>mögliche Projektarbeit</b>
	<p>Deutsch/Englisch: Entwurf und Präsentation von Sketchen, Schreiben: Perspektivwechsel, Inhaltsangabe, Reisebericht Deutsch: Sprachstile/-register Politik/Deutsch: Umfragen</p>	<p>Sketche entwerfen und vorführen, Kreatives Schreiben: Perspektivwechsel, Texte um- und weilerschreiben, Sprechblasen erfinden, Umwandlung eines Terminkalenders in eine Erzählung, einen (virtuellen) Reisebericht schreiben,</p>	<p>Erstellung eines kurzen Comics (BD), Schreiben eines (virtuellen) Reiseberichts, Entwerfen eines Werbeprospekts, Durchführung einer Umfrage zum Thema Schule (inkl. Erstellung eines Fragebogens), Sprachspiele/ Kurzprojekte zu verschiedenen Sprachstilen</p>

		einen deutschen und einen französischen Stundenplan vergleichen, einen Fragebogen zum Thema Schule erstellen, eine Meinungsumfrage durchführen, spontansprachliche Redemittel, mit Sprache spielen Schreiben einer Inhaltsangabe (Resümee)	
9	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b> (Hörverstehen, Lesen, Sprechen und Schreiben)	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b>
	<p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> Jugendkultur trotz Modezwang und Markenterror, Praktikum als Orientierung außerhalb der Schule, europäische Jugendprojekte, das europäische Parlament in Straßburg, Jugendpolitik, Jugendliche, ihre Perspektiven, Probleme und Konflikte</p> <p><b><u>Handeln in Begegnungssituationen:</u></b> Gespräche über Mode und Marken, Diskussion über Schulkleidung, Diskussion über die Macht der Werbung, europäische Jugendbegegnungen, Diskussion über die Zukunft Europas, Streit und Diskussion über Jugendkultur und Konfliktlösung</p>	Forderungen stellen und Notwendigkeiten ausdrücken, Gefühle und persönliche Wertungen ausdrücken, Befürchtungen äußern, Bitten und Wünsche äußern, Textgattungen beschreiben, Hypothesen und Fragen bilden, Wünsche, Erwartungen, Pläne und Vorstellungen, Schlussfolgerungen ziehen, Vorschläge machen, auf Vorschläge reagieren, Zeitungsannoncen verstehen, einen Lebenslauf schreiben, Bewerbungsbriefe schreiben und Bewerbungsgespräche führen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachen und Ländern ermitteln, Sprachmittlung und sinngemäßes Dolmetschen, Vermitteln in zweisprachigen Diskussionen, Aufforderungen und reagieren, Diskutieren, debattieren, argumentieren	<i>subjonctif présent,</i> <i>avoir besoin de qc/qn, avoir besoin de faire qc,</i> <i>conditionnel présent,</i> Bedingungssätze mit <i>si,</i> Unterscheidung zwischen <i>si</i> und <i>quand,</i> <i>quelques-un(e)s, chacun(e), certain(e), d'autres, ...</i> Ländernamen, Nationalitäten, Sprachen, Präpositionen bei Ländernamen, die Pronomen <i>y</i> und <i>en,</i> Infinitive nach Verben, Mengen und Zahlen benennen, Adj./Subst. + Ergänzungen, Wdh.: Verben und Ergänzungen
	<b>Fächerübergreifendes</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>mögliche Projektarbeit</b>
	Deutsch/Politik/Orientierungspraktikum in Klasse 9: Bewerbungsbriefe schreiben, und Bewerbungsgespräche führen Deutsch/Englisch: einen offiziellen Brief schreiben Englisch: detailliertes Lese- und	Leseverstehen: Detailverstehen, produktives Leseverstehen detailliertes Hörverstehen, Textsorten erkennen und mit ihnen umgehen, Rollenspiel: Dialoge entwerfen und spielen, Zeitungsannoncen verstehen, einen Lebenslauf schreiben, Bewerbungsbriefe schreiben und Bewerbungsgespräche führen, sich um eine Praktikumsstelle bewerben,	Entwerfen von Bewerbungen, Simulation von Bewerbungsgesprächen, einen Film über die eigene Schule drehen

	Hörverstehen Englisch: Sprachmittlungsstrategien anwenden, Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch	Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachen und Ländern ermitteln, Sprachmittlung und sinngemäßes Dolmetschen, Vermitteln in zweisprachigen Diskussionen, Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch	
--	--	---	--

## Gymnasium Verl - Schulinternes Curriculum für das Fach Französisch ab Klasse 8



Jahrgangsstufe	Kompetenzerwerb (basierend auf dem Kernlehrplan für die Sek. I für Gymnasien & Gesamtschulen und dem Lehrwerk <i>Cours intensif</i> des Klett-Verlages)		
8	<b>Interkulturelle Kompetenzen</b> <u>Schwerpunkt: Lebenswelt von Schülerinnen und Schülern, Landeskunde</u>	<b>Kommunikative Kompetenzen</b> (Hörverstehen, Lesen, Sprechen und Schreiben)	<b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</b>
	<p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> das Leben in einem Stadtviertel von Frankreichs Hauptstadt Paris kennenlernen, Sehenswürdigkeiten in Paris kennenlernen, den Alltag französischer Jugendlicher in Familie, Schule und Freizeit kennenlernen,</p> <p><b><u>Handeln in Begegnungssituation:</u></b> z.B. Kontakte knüpfen und pflegen, Einkaufen, Freizeitgestaltung, Informationen einholen, Vorschläge machen, mit Konfliktsituationen umgehen etc.</p> <p>Entwicklung von <b><u>Neugier und Offenheit</u></b> gegenüber der französischen Kultur und <b><u>Vergleich</u></b> mit der eigenen Kultur (z. B. durch das Kennenlernen französischer Lebensgewohnheiten, des französischen Schulsystems)</p>	<p>Begrüßung, Vorstellung, Verabschiedung, Befinden und Herkunft erfragen und schildern, Personen, Dinge, Tätigkeiten und Orte erfragen Zustimmen oder Ablehnen; Missfallen ausdrücken; Über Aktivitäten sprechen; Besitzangaben machen; Zugehörigkeiten ausdrücken; Zeitangaben und Tagesangaben machen; Verabredungen treffen; Vorlieben, Abneigungen, Unzufriedenheit, Zweifel, Freude oder Enttäuschung, Unsicherheiten ausdrücken; über sich selbst und seine Familie sprechen; Gegenstände und Personen beschreiben; einen Vorschlag machen und annehmen oder ablehnen; Umgang mit Konfliktsituationen; wiedergeben, was ein anderer gesagt hat; den Weg beschreiben und Informationen einholen; über Vorhaben und Absichten sprechen; in der Vergangenheit erzählen; Einkaufen; über Bekleidung sprechen, nach der Größe fragen, etwas auswählen; eine Email und einen Brief schreiben; einfachen Texten Informationen entnehmen</p>	<p>Verben: Verben des alltäglichen Gebrauchs wie z.B. <i>être</i> und <i>avoir</i>, (un)regelmäßige Verben verschiedene Fragetypen: Ergänzungs-, Intonations- und Entscheidungsfrage, Fragen mit <i>est-ce que</i>, (un)bestimmter Artikel Sg. &amp; Pl., <i>l'article contracté</i>, Präpositionen: <i>à, avec, de, dans, sur, devant, sous, derrière, aller à/chez</i>, Verneinungen, Zahlen von 0 bis 1000, Uhrzeiten, Datum, Aussprache: <i>Liaison</i> (auch bei Zahlen) Indirekte Rede und Frage, Subjektpronomen, Possessivbegleiter, direktes und indirektes Objekt, Objektpronomen, <i>Besonderheiten wie z.B. aimer + best. Artikel Imperativ, Satzstellung, Form &amp; Stellung von Adjektiven, Farbadjektive, unregelmäßige Adjektive</i> Infinitiv als Verbergänzung (<i>avoir envie de faire qc, aller faire qc, il faut faire qc, pouvoir/vouloir faire qc.</i> Zeiten: <i>Präsens, futur composé</i> und <i>passé composé</i>, Demonstrativbegleiter, Interrogativbegleiter, unverbundene Personalpronomen</p>

	Fächerübergreifendes	Methodische Kompetenzen	mögliche Projektarbeit
	<p>Englisch/Latein: Vokabellernstrategien, Wortschatzerschließungsstrategien, Anwenden von Hörverstehensstrategien</p> <p>Erdkunde: Orientierungswissen zu Frankreich</p> <p>Deutsch: Texterschließungsstrategien</p>	<p>Hör(-Seh)verstehen, globales/ selektives Hören, Leseverstehen; Entwerfen und Vortragen von kleinen Rollenspielen; Erwerb und Festigung von Strategien zum Lernen von Vokabeln, zum Erschließen von unbekanntem Wörtern, zum Auswendiglernen, zur Fehlervermeidung, zur vereinfachten Verständigung</p>	<p>Anfertigen von Steckbriefen, Gedichte verfassen, Feste und Feiertage in Frankreich, regionale Besonderheiten Frankreichs, Umfrage durchführen und Statistiken erstellen (z.B. zur Freizeitgestaltung der Mitschüler)</p>
9	Interkulturelle Kompetenzen	Kommunikative Kompetenzen (Hörverstehen, Lesen, Sprechen und Schreiben)	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit
	<p><b><u>Orientierungswissen:</u></b> Das Leben in einer Kleinstadt in der Normandie; regionaltypische Essgewohnheiten; Lebensmittel in Frankreich einkaufen; Tischkultur und Feste in Frankreich, Reisen und Urlaub (z.B. in einem Ferienlager) Jugendliche und Musik, Musikfestivals in Frankreich; Video-Projekte (la télé réalité); Generationenkonflikte, Aufgabenverteilung in einer französischen Familie; Soziale Projekte in Frankreich; französische Jugendliche engagieren sich; Leben in einer Französischen Vorstadt; Integrationsprobleme, kulturelle Konflikte von Immigrantenfamilien; Umgangssprache und Jugendsprache; Teilnahme an einem Schüleraustausch</p> <p><b><u>Handeln in Begegnungssituationen:</u></b> Vorhaben planen, Ziele verfolgen; Einkaufen; Probleme erkennen und lösen; über Regionen sprechen und sie bewerten; jemanden überzeugen wollen; anderen helfen; Konflikte erkennen und lösen; Verständigungsschwierigkeiten überwinden; interkulturelle Unterschiede erkennen und thematisieren; Vergleiche</p>	<p>Einkaufsgespräche führen, Wünsche und Glückwünsche aussprechen, Sorgen ausdrücken, über Probleme sprechen, Sympathie/Antipathie ausdrücken, von etwas berichten, erzählen, was man kann; beschreiben, wie etwas war; einen Ferientag schildern; über das Wetter sprechen; Freude oder Ablehnung ausdrücken; Zweifel ausdrücken; die eigene Meinung darlegen; jemanden ermuntern, Mitleid ausdrücken, Neugierde ausdrücken; jemandem Vorwürfe machen; jemandem etwas anbieten; Kontakt absichern und rückfragen; ein Problem schildern, in einem Konflikt vermitteln; jemanden beruhigen; Tätigkeiten vergleichen, über interkulturelle Unterschiede sprechen; idiomatische Ausdrücke verstehen</p>	<p>(un)regelmäßige und reflexive Verben Relativsätze und Fragen mit Präposition + <i>quoi/qui</i>, Infinitivanschlüsse mit <i>à/ de</i>, Teilungsartikel <i>du/de la/de l'</i>, Mengenangaben Zeiten: Bildung und Gebrauch des <i>imparfait</i>, <i>imparfait</i> und <i>passé composé</i>, <i>plus-que-parfait</i> ; die Angleichung des <i>participe passé</i> beim <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> ;die reflexiven Verben im <i>passé composé</i>; <i>y</i> und <i>en</i>; die Steigerung der Adjektive ; <i>venir de faire qc</i>, <i>être en train de faire qc</i> ; Stellung von zwei Objektpronomen ; Bildung und Stellung der Adverbien, Steigerung der Adverbien ; Imperativ + Pronomen</p>

	anstellen etc.		
	<b>Fächerübergreifendes</b>	<b>Methodische Kompetenzen</b>	<b>mögliche Projektarbeit</b>
	Deutsch/Englisch: Briefe schreiben, Notizen machen, Personenbeschreibung, Wortschatzarbeit, Umgang mit dem Wörterbuch, Informatik: Internetrecherche und Präsentationsstrategien	Rollenspiel, Kreatives Schreiben Bildunterstütztes Hörverstehen, Detailverstehen anhand von Schlüsselwörtern (z.B. eines Chansons), Wortschatzerarbeitung und Wörterbucharbeit, Internetrecherche: Materialsammlung und -sichtung sowie Präsentation	Vorstellung und Bewertung einer Region, frz. Rezepte sammeln, ein Videoprojekt durchführen, einen Austausch vorbereiten